

PROJETO MORADA NOVA

Nelson Serra e Neves, José Alberto de Almeida e Ebbe Martins Ferreira

23 a 27nov

II projeto arquitetônico: pensamento e práxis esquenta cau-ufc

O eixo curricular de Projeto Arquitetônico do Curso de Arquitetura e Urbanismo da UFC, no sentido de fomentar o debate acerca de transformações no escopo e na lógica do projeto de arquitetura na contemporaneidade, resolveu organizar um ciclo de conversas envolvendo profissionais, professorxs, instituições, gerações, gêneros e realidades geográficas diversas.

Pois se as continuidades no projeto da arquitetura são essenciais, não obstante, trata-se de disciplina em reformulação constante, a pactuar de forma diversa com os tempos, os lugares, as economias, as epistemologias e ecologias que se juntam a ela no momento do fazer propriamente dito.

O ciclo ocorrerá no canal do youtube do PPGAU+D-UFC (onde ficará acessível para todas as turmas) e tem tanto caráter mais geral quanto específico, pois as palestras e convidados estão diretamente vinculados aos temas e sítios das atividades de projeto arquitetônico desenvolvidos no CAU-UFC.

PROGRAMAÇÃO

SEG 23nov

PA1 _____ 09-10h

Casas de baixo custo em Caruaru

Pablo Patriota e Bernardo Lopes, sócios da Jirau Arquitetura.

PA3 _____ 10-11h

A habitação é social. E a cidade?

Jordana Zola, professora Senac-SP e sócia do Transversal Escritório de Arquitetura e Urbanismo.

TER 24nov

PA2 _____ 09-10h

Trabalhos recentes

Diego Arraigada. Titular do estúdio Diego Arraigada Arquitectos.

PA5 _____ 10-11h

Arquitetura comunitária

Luiz Fernando de Almeida Freitas, presidente do CoOperativa RJ.

QUA 25nov

IAU _____ 09-10h

Reconstrução: a 13ª Bienal Internacional de Arquitetura de São Paulo

Sabrina Fontenele, Karina de Souza e Danilo Hideki.

PA6 _____ 10-11h

Edifício híbrido

Guilherme Lassance, professor UFRJ.

SEX 27nov

PA4 _____ 09h-10h

Estrutura para arquitetos

Ricardo Granata, professor UniSantos e Escola da Cidade.

TAPA _____ 10h-11h

Casas na floresta: projeto e obra

Roberto Moita, sócio do estúdio Roberto Moita Arquitectos.

PALESTRANTES:



Jordana Zola

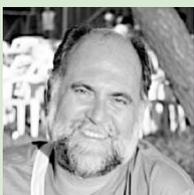
Arquiteta Titular no Transversal EAU, onde desenvolve projetos e estudos técnicos nas áreas de arquitetura, urbanismo e infraestrutura urbana, premiados em diversas ocasiões. Doutora pela Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP e Docente no Curso de Arquitetura e Urbanismo no Centro Universitário SENAC, no grupo de disciplinas de Desenho Urbano e Planejamento Regional.



Diego Arraigada

Arquiteto pela Universidade Nacional de Rosário em 2000 e Mestre em Arquitetura pela Universidade da Califórnia (UCLA) em 2003, com bolsa Fullbright. É professor na Escola de Arquitetura e Estudos Urbanos da Universidade Torcuato di Tella (UTDT) em Buenos Aires, assim como da Universidade Nacional de Rosário. Tem realizado conferências e workshops em instituições argentinas e estrangeiras.

O estúdio se estabeleceu em Rosário, Argentina, no ano de 2006. Sua atividade principal é a realização de projetos e obras de arquitetura, paisagismo e urbanismo, de múltiplas escalas e complexidades.



Luiz Fernando de Almeida Freitas

Arquiteto e Urbanista, graduado pela Faculdade de Arquitetura de Barra do Pirai, Centro Universitário Geraldo Di Biase, RJ em 1983. Conselheiro do CAU-RJ (2011~2014) é associado do IAB-RJ desde 1978 onde tem exercido sucessivos mandatos nos diversos conselhos da entidade. De 1990 a 2010, foi membro do Corpo de Jurados e do Conselho Superior do IAB Nacional. Desde 1990 dedica-se a construção de uma empresa Técnica de características singulares, a CoOperaAtiva, da qual é sócio/cotista, onde participou de inúmeros trabalhos de Habitação Social, recuperação de Áreas Faveladas, Urbanização e Recuperação Urbana.



Sabrina Fontenele, Karina de Souza e Danilo Hideki

A Bienal Internacional de Arquitetura de São Paulo em sua 13ª edição, que ocorrerá em 2022, assume como provocação central inicial a RECONSTRUÇÃO. Parte-se da ideia de reedificar, refundir e renovar as relações dos grupos sociais com seus espaços domésticos, dos cidadãos com os espaços públicos e das tramas pessoais e profissionais, que ocorrem nos espaços de confinamento e nos de usos coletivos, durante

e depois da pandemia de COVID-19. A RECONSTRUÇÃO convoca-nos a repensar problemas e soluções em diversos aspectos. Para melhor compreender essa questão, lançamos cinco eixos norteadores preliminares que nos guiaram na proposta das fundações deste evento nacional: democracia, corpos, memória, informação e ecologia.



Ricardo Granata

Formado pela Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Fundação Armando Alvares Penteado - FAAP (1996). Possui mestrado em Arquitetura e Urbanismo pela Universidade de São Paulo (2004). Docente na Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade Católica de Santos (UNISANTOS) com ênfase em tecnologia e design, onde coordena seu Laboratório de Modelos. Docente no Curso de Arquitetura e Urbanismo na UNIP, com ênfase em tecnologia. Docente na Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Escola da Cidade em disciplinas de estruturas.



Roberto Moita

Formado arquiteto e urbanista pela Universidade Federal do Ceará em 1987. Com sede em Manaus, a firma Roberto Moita Arquitetos tem se destacado no cenário nacional propondo projetos adaptados ao clima e tradições construtivas amazônicas. Dos prêmios mais recentes, destacam-se o 3º. Lugar no Concurso Público de Anteprojetos do Parque Ponte dos Bilhares (2005) e a escolha da obra Casa Treliça para a representação brasileira no Prêmio Oscar Niemeyer 2020. Roberto também tem atuado em órgãos de representação de classe como ASBEA e Conselho do IAB/AM e instituições públicas

como o Instituto Municipal de Planejamento Urbano.



Guilherme Lassance

Professor associado e vice-diretor da FAU-UFRJ. Professor permanente do Programa de Pós-graduação em Urbanismo (PROURB-UFRJ). Bolsista de Produtividade em Pesquisa do CNPq. Foi Diretor Adjunto de Ensino de Graduação da FAU-UFRJ (2006-2010). É pesquisador associado do Laboratoire Etudes en Architecture Potentielle (LEAP) da Universidade de Montreal, membro do Conselho Científico do Laboratoire Infrastructure, Architecture, Territoire (LIAT) da Escola Nacional Superior de Arquitetura de Paris-Malaquais.



Pablo Patriota e Bernardo Lopes

A Jirau Arquitetura atua nas mais diversas áreas de projeto. Entregando arquitetura de alto nível, possuindo capacidade técnica e estrutural para desenvolver projetos de diferentes escalas de complexidade, desde residências unifamiliares até projetos de desenho urbano, buscando proporcionar sempre uma experiência valiosa para os nossos clientes. Temos grande foco de atuação no mercado imobiliário e tentamos imprimir um traço próprio, característico e contemporâneo a

cada projeto. Projetamos com ousadia e inovação, comprometidos na busca da construção de uma cidade mais gentil e comunicativa.



UNIVERSIDADE
FEDERAL DO CEARÁ

PPG
au+d
UFC



arquiteturaurbanismoufc